

ESTADO DE SERGIPE CÂMARA MUNICIPAL DE NOSSA SENHORA DO SOCORRO GABINETE DO VEREADOR LEONARDO FARIA DA ROCHA (LEO ROCHA)

PROJETO DE LEI NN /5 /2021 DE 08 DE MARÇO DE 2021

AUTOR: LEONARDO FARIA DA ROCHA (LEO ROCHA)

Dispõe sobre declarar "Karatê" Patrimônio de Natureza Cultural Imaterial, bem como estabelece medidas proteção para sua prática no âmbito do Município de Nossa Senhora Socorro/SE e dá outras providências.

- Art. 1º Fica declarada integrante do Patrimônio de Natureza Cultural imaterial o "Karatê" no Município de Nossa Senhora do Socorro/SE
- Art. 2º O órgão municipal de proteção do Patrimônio Cultural e /ou Esportiva adotará os atos necessários ao cumprimento desta Lei.
- Art. 3º O órgão municipal de promoção cultural e/ou esportiva adotará as medidas de cunho defensivo assegurando a livre prática do Karatê na cidade.
- Art. 4º O executivo regulamentará esta lei, no que couber, no prazo máximo de 60 (sessenta) dias a contar da data de sua publicação.
 - Art. 5º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

JUSTIFICATIVA

Submetemos à apreciação dos nobres Pares o presente projeto de lei como também segue uma pequena demonstração de como surgiu a modalidade no Brasil:

Vindo como imigrante do Japão em 1959, Shihan (Mestre) Sadamu Uriu, foi o introdutor do karatê no Brasil e sua história se confunde com a do próprio karatê brasileiro.

Em 1964, alguns alunos e admiradores ajudam Mestre Uriu a montar a academia Shidokan, na Usina, no estado do Rio de Janeiro. Com a formação de vários atletas faixas-pretas pelo Mestre Uriu, na Shidokan, e pelo Mestre Tanaka, na Kobukan,

Praça Getúlio Vargas, 16 - Centro VISÃO LAGISL Tel.: (79) 3279-1190 - Fax: (79) 3279-1618 - C.N.P.J. 13.911.375/0001-55

CEP 49160-000 - Nossa Senhora do Socorro /Sergipe e-mail: camara.socorro.se@hotmail.com



ESTADO DE SERGIPE

CÂMARA MUNICIPAL DE NOSSA SENHORA DO SOCORRO GABINETE DO VEREADOR LEONARDO FARIA DA ROCHA (LEO ROCHA) começam a surgir diversas academias, expandindo-se, assim, o karatê no Rio de Janeiro.

Ao longo das décadas de 60, 70 e 80, alguns marcos na história do karatê brasileiro merecem registro, tais como:

- Em 1964, com o karatê no Rio de Janeiro filiado à Federação Carioca de Pugilismo é realizado o 1º Campeonato Carioca de Karatê. Após este campeonato, o karatê, em diversos estados, filia-se às respectivas federações de pugilismo;
- Em 1968 a 1970, o Mestre Uriu introduziu o karatê no estado da Bahia, sendo, neste período, técnico da seleção baiana;
- Em 1969, é realizado pela Confederação Brasileira de Pugilismo, o 1º Campeonato Brasileiro de Karatê, no Rio de Janeiro, com o auxílio dos mestres Uriu e Tanaka. O Rio de Janeiro conquistou o 1º lugar, ficando em 2º São Paulo e 3º a Bahia;
- Em 1970, o Brasil participa do 1º Campeonato Mundial, realizado no Japão;
- Em 1972, o Brasil participação do 2º Campeonato Mundial, realizado na França;
- Em 1975, o Mestre Uriu, trás pela primeira vez ao Brasil o Mestre Masatoshi Nakayama. Nesta ocasião o Mestre Nakayama ministra um curso de aperfeiçoamento técnico no Rio de Janeiro.
- Em 1978, o Brasil participa do 1º Campeonato Pan-americano, no Peru.
 Neste mesmo ano, o Mestre Uriu trás para o Brasil o Mestre Tetsuhiko Asai. A partir desde momento se inicia uma amizade que perdura até os dias de hoje;
- Em 1988 é realizado o 1º Campeonato Sul-americano de Karatê, com o Brasil sagrando-se campeão;
- Em 1989, o Brasil vence o Campeonato Pan-americano, realizado na Venezuela;
- Em 1990, o Brasil conquista o bi-campeonato no 2º Campeonato Sulamericano de Karatê e o vice-campeonato no 7º Campeonato Pan-americano de Karatê:
- Em 1991, o Brasil conquista o Campeonato Sul-americano, realizado no



ESTADO DE SERGIPE

CÂMARA MUNICIPAL DE NOSSA SENHORA DO SOCORRO GABINETE DO VEREADOR LEONARDO FARIA DA ROCHA (LEO ROCHA) Paraguai, e o 5º lugar no Mundial do México;

- Em 1993, o Brasil consegue o 3º lugar no Mundial da África do Sul. Durante muitos anos, Mestre Sadamu Uriu foi o técnico da seleção brasileira, contribuindo para firmar o nome do Brasil no karatê internacional. Foi, também, técnico da seleção carioca, aperfeiçoando o karatê no estado do Rio de Janeiro;
- Em 1991, mestre Uriu foi o coordenador técnico do 1º Congresso Brasileiro de Professores de Karatê.
- Embora importante e necessária, a forte expansão do karatê no Brasil nas décadas de 70 e 80 gerou, no final dos anos 80 e início dos anos 90, conflitos de interesse e até mesmo um certo afastamento dos seus princípios e da sua essência. A consequência disto foi à perda de uma parte dos seus adeptos e, de certa forma, da própria força do karatê brasileiro. Preocupado com esta situação, em 1994, Mestre Sadamu Uriu fundava a Confederação Brasileira de Karatê Shotokan CBKS, com o objetivo de trabalhar pelo desenvolvimento do esporte sem interesses econômicos, políticos e de poder. Todo o esforço foi concentrado na formação técnica dos praticantes e na divulgação do verdadeiro caminho do karatê;

Por toda a história peço aos Nobres Edis que analisem o referido projeto e posteriormente solicito aprovação.

SALA DAS SESSÕES DA CÂMARA MUNICIPAL DE NOSSA SENHORA DO SOCORRO, 09 DE MARÇO DE 2021.

Leo Rocha
VEREADOR
PARTIDO REPUBLICANO

LEONARDO FARIA DA ROCHA (LEO ROCHA) VEREADOR